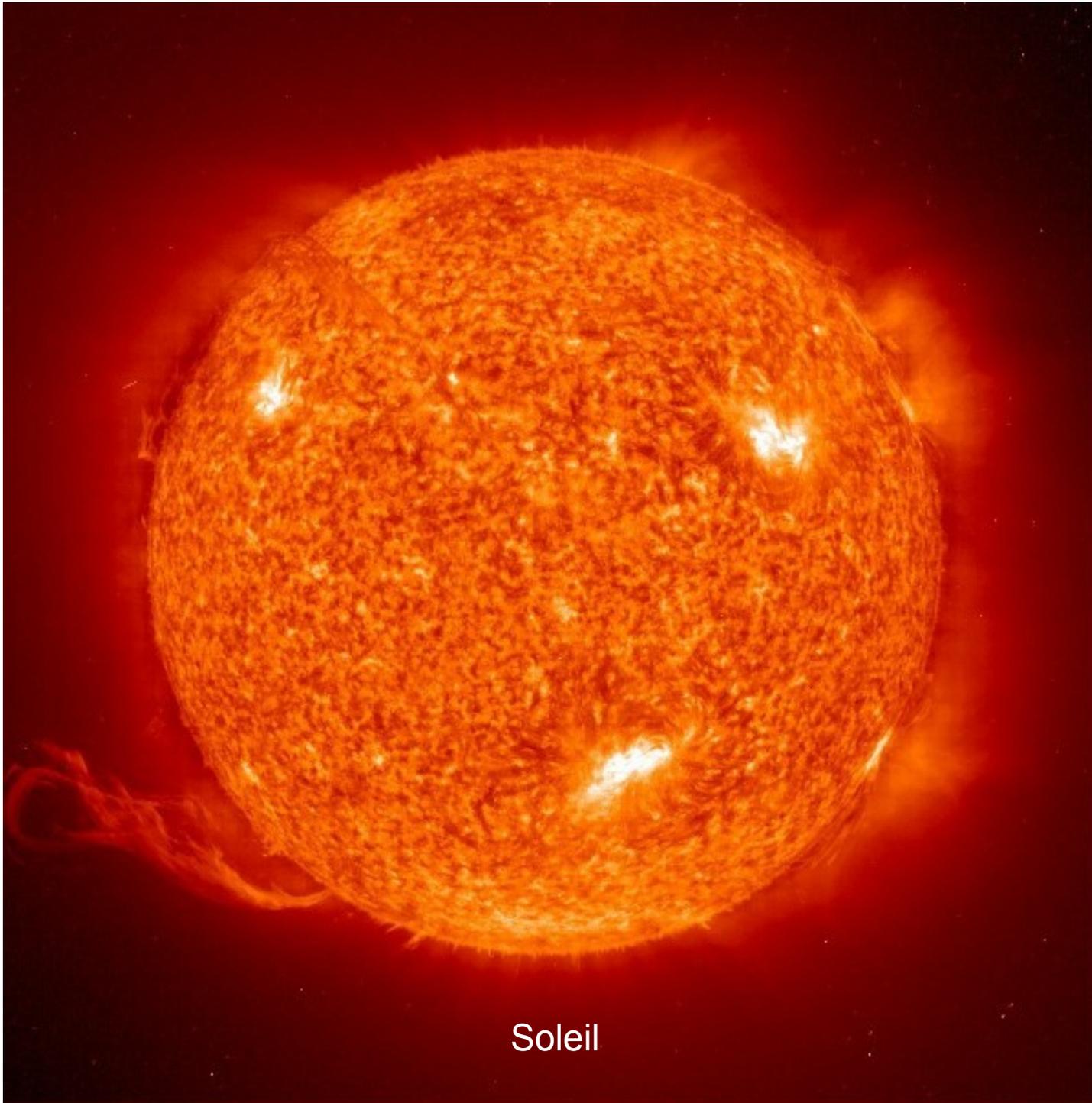


Travail effectué sur plusieurs semaines dans un classe de grande section.  
Le but était de réaliser une sorte de livret de famille de la Terre en suivant une pédagogie de projet à partir des réactions des élèves lors d'une séance d'émergence des représentations initiales sur ce qu'ils pensaient être rond.

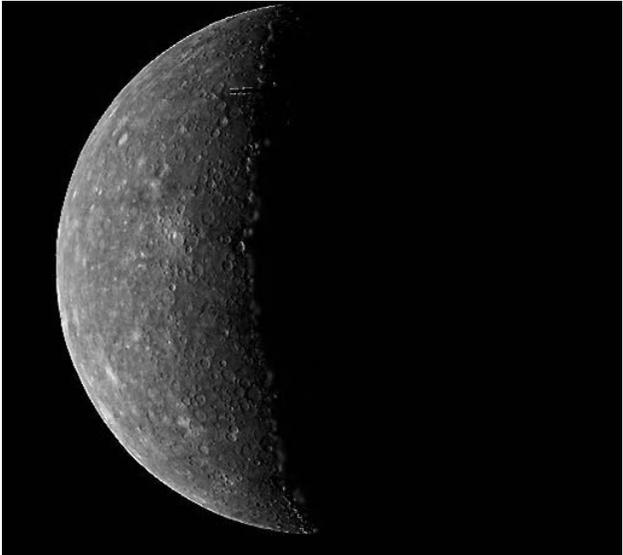
En effet, dans le chapitre de l'époque, « Appréciation visuelle des formes et des grandeurs », la forme ronde étant à l'étude, des élèves ont cité plusieurs planètes et le Soleil comme exemples... puis l'idée a fait son chemin...

Le choix de l'enseignante était de faire un fond différent pour chaque tableau de telle sorte que les élèves emploient des techniques variées de recouvrement des feuilles de dessin. En principe, un tableau était réalisé en une semaine. Il est arrivé que le motif principal du tableau prenne tellement de temps que le fond soit resté vierge ou très sommairement décoré.

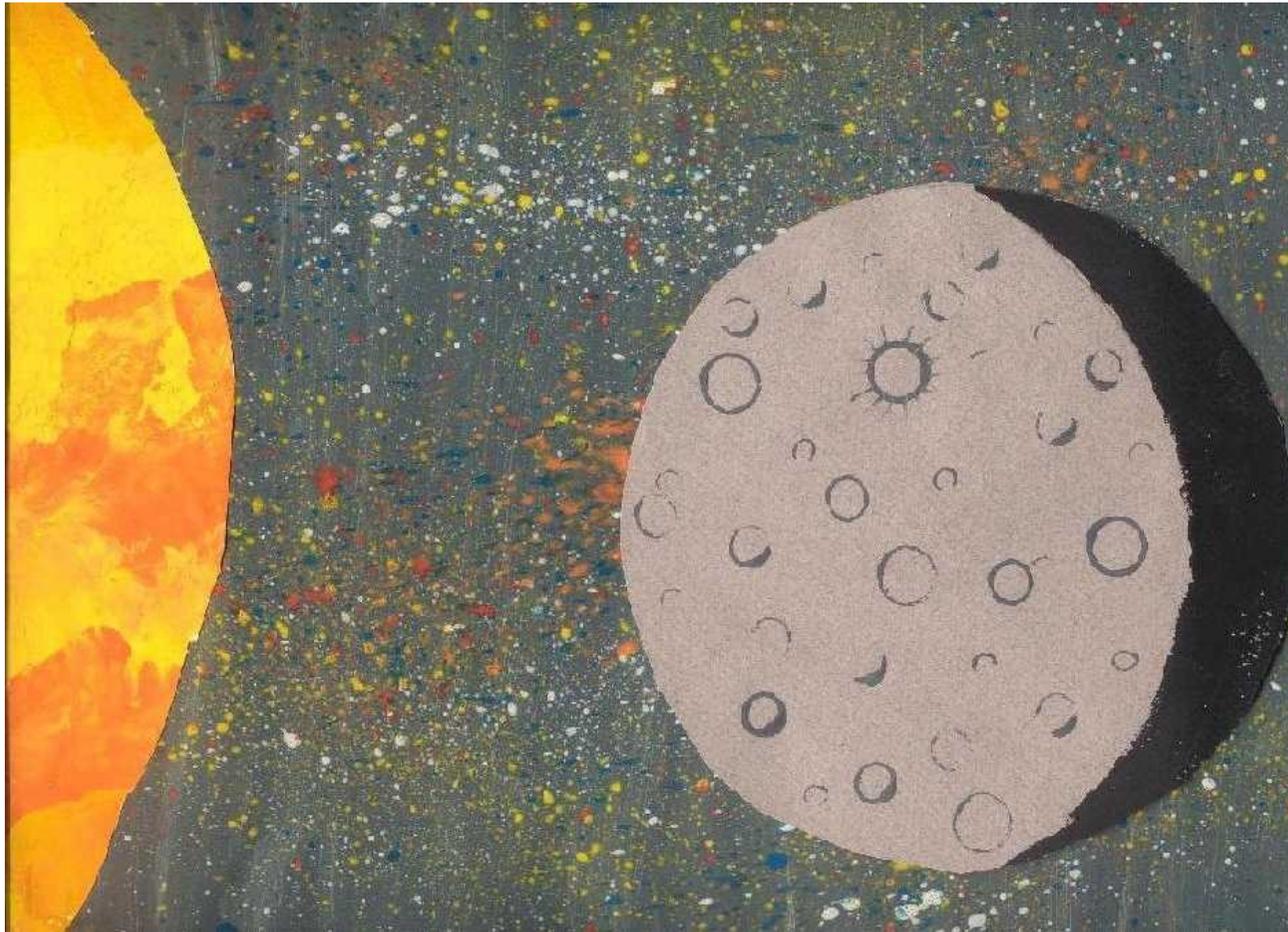
Au final, les élèves connaissaient par cœur l'ordre des planètes en partant du Soleil et reconnaissaient n'importe quelle planète sur les photos présentées.



Soleil



Mercure



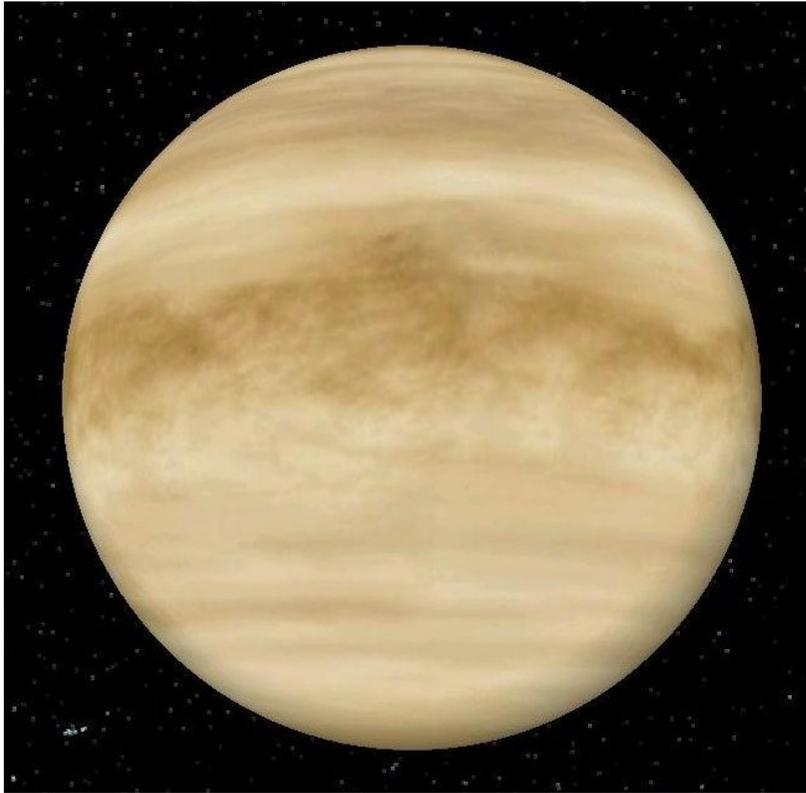
Soleil

*Travail à l'éponge en utilisant des gouaches dont les couleurs sont choisies par les élèves.*

Mercure

*Les cratères sont réalisés en trempant des capuchons de feutres à tableau blanc dans la gouache et en s'en servant comme des tampons.*

*Le fond est fait au pinceau large et les poussières stellaires sont projetées avec une brosse à dent à rebrousse-poil.*



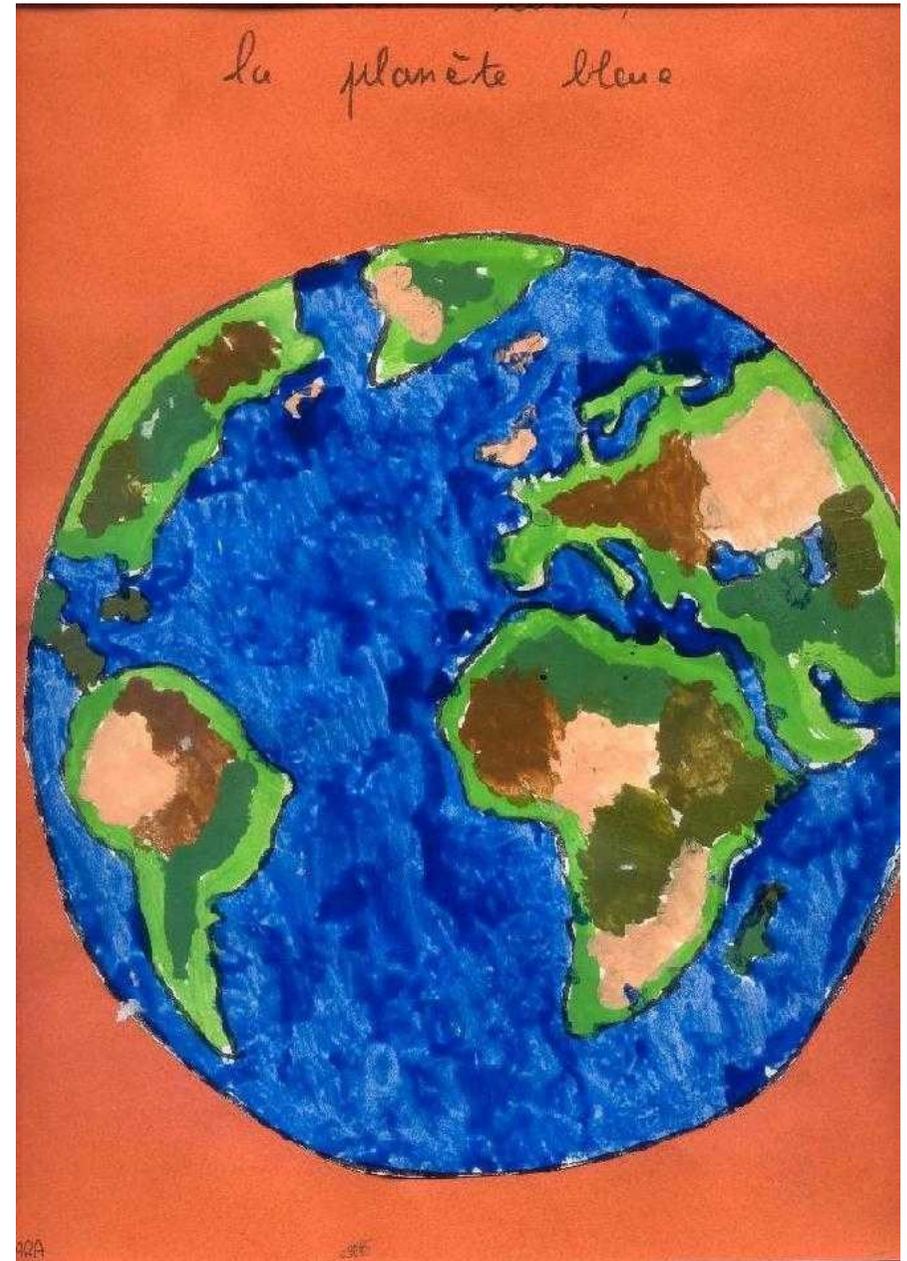
## Vénus

*La planète est réalisée à l'encre de Chine colorée et les nuages en kapok.*

*Le fond est fait au pinceau large à la gouache très mouillée sur laquelle on a semé immédiatement des grains de sel.*



Terre

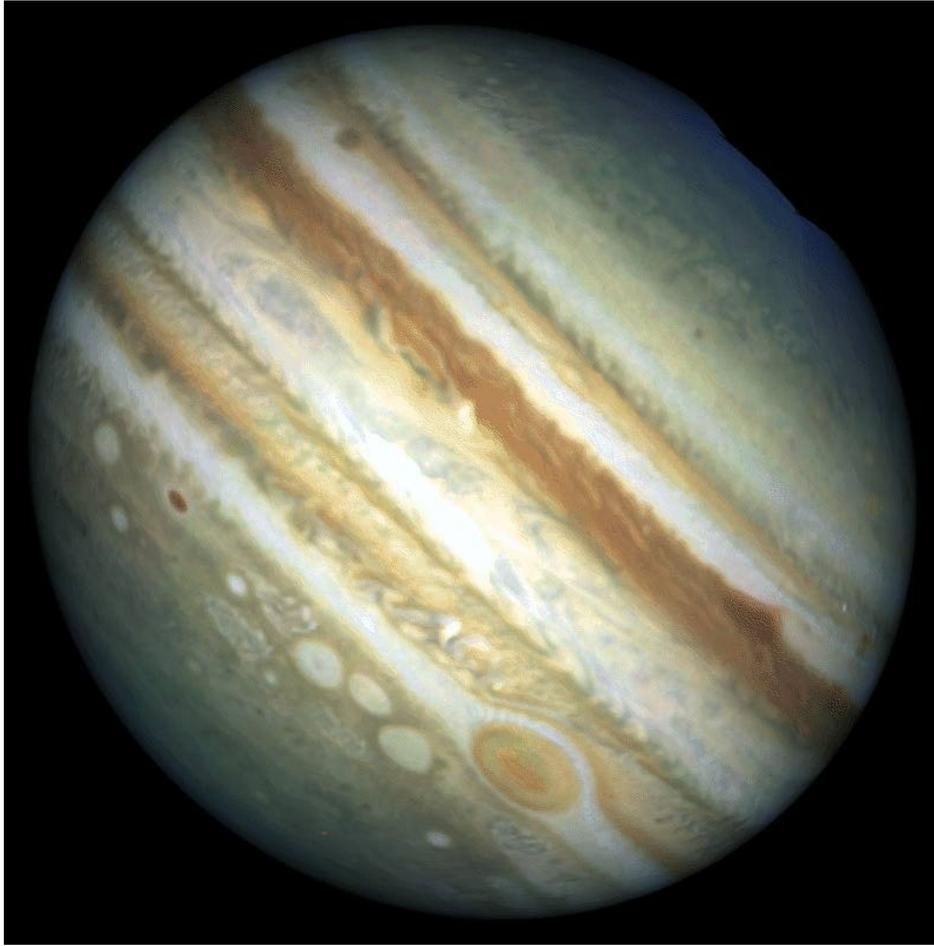


*La planète est une photocopie découpée en rond par les élèves et peinte à la peinture acrylique.  
(travail très intense qui a pris beaucoup de temps, le fond n'a pas pu être fait... c'est un choix)*



Mars

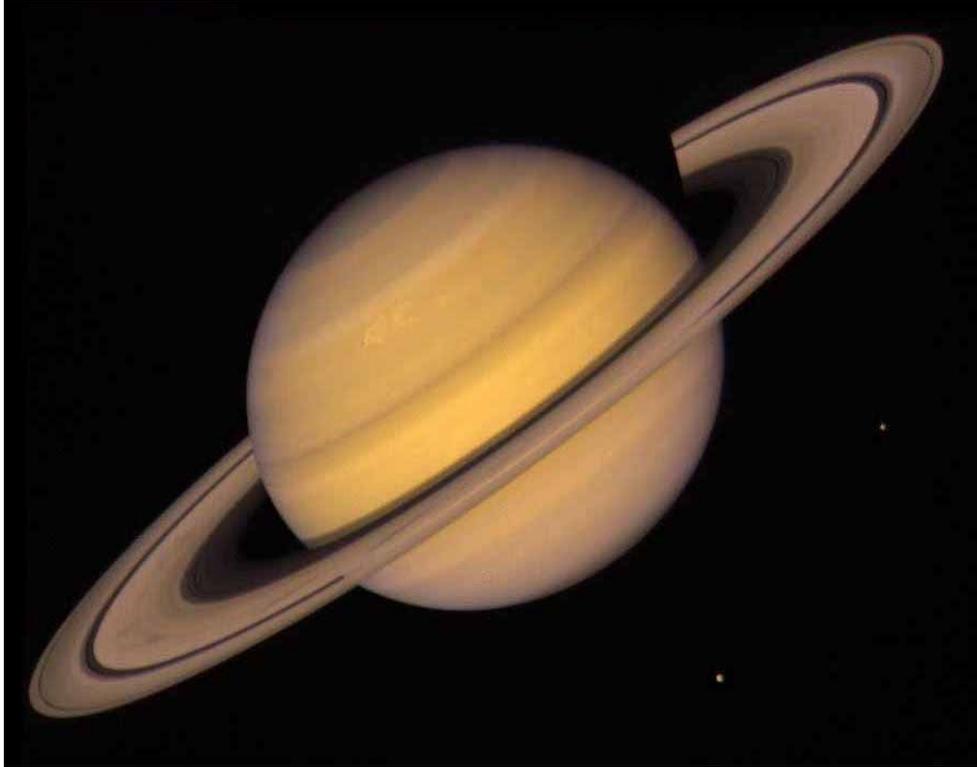
*La planète est réalisée à l'encre de Chine colorée, parsemée de paillettes rutilantes.  
Le personnage est en pâte à modelée durcissable et la soucoupe est une photocopie décorée.*



## Jupiter

*La planète est réalisée à la peinture acrylique très mouillée. Les bandes sont faites les unes après les autres sans attendre le séchage, ce qui les fait s'entre-mêler. Noter « l'œil » jupitérien qui n'a pas échappé aux élèves.*

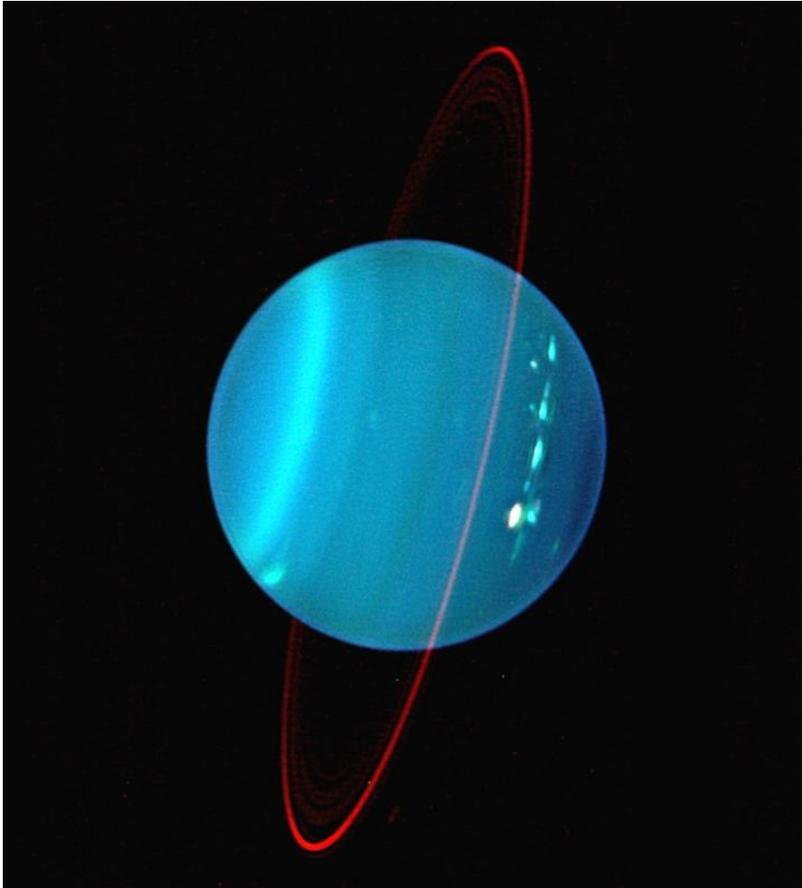
*Le fond est fait à l'éponge imbibée de peinture acrylique épaisse, déposée comme avec un tampon.*



## Saturne

*La planète est réalisée à la peinture acrylique enduite ensuite de vernis-colle pour y faire tenir les anneaux de Saturne faits de brins de laine.*

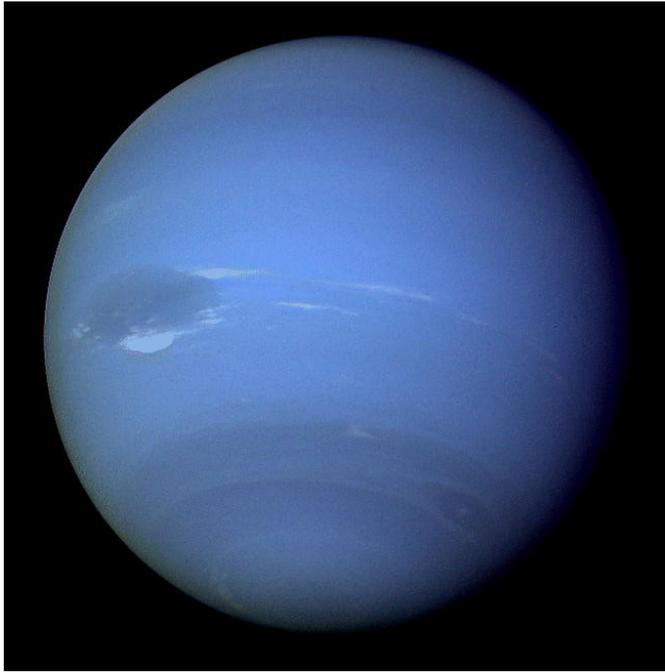
*Le fond est fait aux crayon pastel appliqué à plat sur la longueur et repassé au papier de verre.*



## Uranus

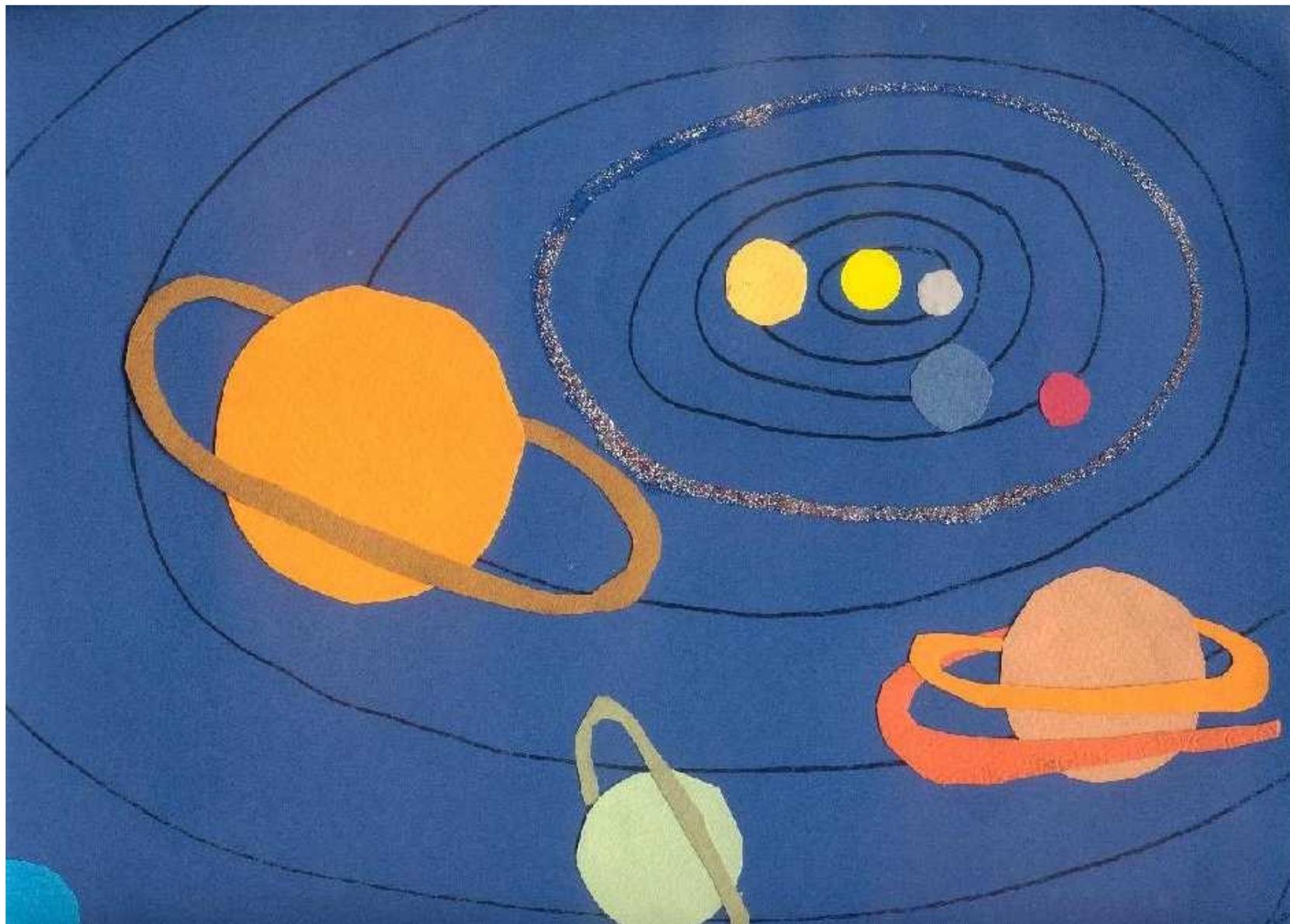
*La planète est réalisée à la peinture acrylique appliquée au pinceau ordinaire.*

*Le fond est fait en soufflant à la paille sur de la peinture acrylique mouillée.*



Neptune

*La planète est réalisée à la gouache en poudre mélangée à du sable déposés sur de la colle à papier-peint.*



Le système solaire